

Beschleunigung als Akzelerator gesellschaftlicher Wandlungsprozesse

Modul 12 - LV Röll, WS 2017/18

18.10.2017 Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft

Richard van Dülmen; Sina Rauschenbach; Meinrad von Engelberg (Hrsg.): Macht des Wissens: Die Entstehung der modernen Wissensgesellschaft. Böhlau, Köln 2004.

Anina Engelhardt; Laura Kajetzke: Handbuch Wissensgesellschaft: Theorien, Themen und Probleme (Sozialtheorie). transcript, Bielefeld 2010.

Franz Josef Röll (2002): Zukunft Wissensgesellschaft – To know what, how, why. In: in-fodienst Kulturpädagogische Nachrichten. Dez. 2001/Jan. 2002, S. 14-15.

25.10.2017 Zum Wandel unserer Wahrnehmung von Raum

Maximilian C. C. Maschmann: Virtual Reality Blueprint: Ein kurzer Einblick in die neue virtuelle Welt der Virtual, Augmented und Mixed Reality. Independently published 2017.

Matthias C. Müller: Selbst und Raum: Eine raumtheoretische Grundlegung der Subjektivität (Edition Moderne Postmoderne) transcript, Bielefeld 2017.

Franz Josef Röll: Perspektivenwandel durch Cyberspace - Zum Wandel unserer Weltanschauung durch Virtual Reality. In: Medien Praktisch, Heft 3/1993, S. 53-58.

01.11.2017 Zum Bedeutungswandel unserer Zeit-Vorstellung

Stephen Hawking: Die illustrierte Kurze Geschichte der Zeit: Aktualisierte und erweiterte Ausgabe Taschenbuch. Rowohlt, Reinbek 2004.

Franz Josef Röll (2008): Beschleunigung als eine Kraft gesellschaftlicher Transformation. In: Klaus-Dieter Felsmann (Hrsg.): Der Rezipient im Spannungsfeld von Zeit und Medien. Buckower Mediengespräche 11. Kopäd München, S. 45-52.

Franz Josef Röll Cyberspace - die finale Temporalisierung des Raums. Zum Bedeutungswandel unserer Zeit-Vorstellung durch Virtual Reality. In: GMK-Rundbrief Nr. 36/1994, S. 23-29..

08.11.2017 Technische Beschleunigung

Lewis Mumford: Mythos der Maschine. Kultur, Technik und Macht. Fischer, Frankfurt 1986.

Hartmut Rosa: Beschleunigung – Die Veränderungen der Zeitstrukturen in der Moderne. Suhrkamp, Frankfurt 2005, S. 161-175.

Das Ende der Megamaschine: Geschichte einer scheiternden Zivilisation. Promedia 2016

22.11.2017 Beschleunigung des sozialen Wandels

Hartmut Rosa: Beschleunigung – Die Veränderungen der Zeitstrukturen in der Moderne. Suhrkamp, Frankfurt 2005, S. 176-194.

Bernhard Schäfers: Sozialstruktur und sozialer Wandel in Deutschland. UTB, Stuttgart 2012

Ansgar Weymann: Sozialer Wandel: Theorien zur Dynamik der modernen Gesellschaft. Beltz, Weinheim 1998

29.11.2017 Beschleunigung des „Tempos des Lebens“

Hartmut Rosa: Beschleunigung – Die Veränderungen der Zeitstrukturen in der Moderne. Suhrkamp, Frankfurt 2005, S. 195-242.

Hartmut Rosa: Beschleunigung und Entfremdung: Entwurf einer kritischen Theorie spätmoderner Zeitlichkeit. Suhrkamp, Frankfurt 2013.

Karina Gratiana Wurm: Phänomen Zeit – Medien als Zeittreiber. Medieninduzierte Moralvorstellungen und Erwartungshaltungen im Bezug auf die Zeit. In: Gerhard Chr. Bukow; Johannes Fromme; Benjamin Jörissen (Hrsg.): Raum, Zeit, Medienbildung. Springer VS, Wiesbaden 2012, S. 101-116.

06.12.2017 Zukunftsaussichten: Zum Verhältnis von Bewegung und Beharrung

Christian Helge Peters; Peter Schulz: Resonanzen und Dissonanzen: Hartmut Rosas kritische Theorie in der Diskussion (Sozialtheorie). transcript, Bielefeld.
von (Autor).

Horst Niesyto: Bildungsprozesse unter den Bedingungen medialer Beschleunigung. In: Gerhard Chr. Bukow; Johannes Fromme; Benjamin Jörissen (Hrsg.): Raum, Zeit, Medienbildung. Springer VS, Wiesbaden 2012, S. 47-66.

Hartmut Rosa: Beschleunigung und Entfremdung: Entwurf einer kritischen Theorie spätmoderner Zeitlichkeit. Suhrkamp, Frankfurt 2013. S. 428-459.

13.12.2017 **Kopflöse Organisationen - Die Strategie des Seesterns**

Julia Blumenthal: Von Government zu Governance: Analysen zum Regieren im modernen Staat. Münster: LIT-Verlag, 2006.

Ori Braffman; Rod A. Beckström: Der Seestern und die Spinne. Die beständige Stärke einer kopflösen Organisation. Wiley-VCH 2007.

Jan Sebastian Schmalz: Schmalz: Zwischen Kooperation und Kollaboration, zwischen Hierarchie und Heterarchie: Organisationsprinzipien und -strukturen von Wikis. In:
<http://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/12766>

20.12.2017 **Emergenz - Schwarmintelligenz**

Eva Horn; Lucas Marco Gisi (Hrsg.): Schwärme - Kollektive ohne Zentrum: Eine Wissensgeschichte zwischen Leben und Information. Transcript, Bielefeld 2009.

Jens Greve; Annette Schnabel: Emergenz: Zur Analyse und Erklärung komplexer Strukturen. Suhrkamp, Frankfurt 2011.

Hermann Haken: Die Selbstorganisation komplexer Systeme - Ergebnisse aus der Werkstatt der Chaostheorie (Wiener Vorlesungen). Picus, Wien 2004.

18.01.2018 **Filmschnitt – Strategien der Beschleunigung von Bildern im Film**

Christian Mikunda: Kino spüren. Strategien der emotionalen Filmgestaltung. FilmLand Presse, München 1986.

James Monaco: Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films. Rowohlt, Hamburg 1995

Walter Scott Murch: Ein Lidschlag, ein Schnitt. Die Kunst der Filmmontage Alexander Verlag, Berlin 2009.

25.01.2018 **Referate – Themen werden noch bekannt gegeben.**