

LV: **Szenische, künstlerische und körperbetonte Zugänge**

Modul: 70 WS 2010/2011

Dozent Prof. Dr. Franz Josef Röhl, Hochschule Darmstadt

<b>14.10.2009</b>	<b>Selbstreflexion – Bildkarten, Bilddateien, Bildauswahl</b>
<b>21.10.2009</b>	<b>TanzMedia – medien+bildung.com</b>
<b>28.10.2009</b>	<b>Selbstreflexion – Kratzdias</b>
<b>04.11.2009</b>	<b>Bildgestaltung / Raumkonzept (Ingrid Riedel)</b>
<b>11.11.2009</b>	<b>Die Reise der Heldin</b>
<b>18.11.2009</b>	<b>Studienprojektwoche</b>
<b>25.11.2009</b>	<b>Weltbilder – Wahrnehmungsbilder (Christian Doelker, Vilem Flüßer, Leroi Gorhan)</b>
<b>02.12.2009</b>	<b>Der Monomythos (Archetypen)</b>
<b>09.12.2009</b>	<b>Die Heldenreise (Joseph Campbell)</b>
<b>16.12.2009</b>	<b>Mythen und Symbole in populären Medien der archaische Code</b>
<b>06.01.2010</b>	<b>Mythen und Symbole in populären Medien der christliche Code</b>
<b>13.01.2010</b>	<b>Diskursive versus präsentative Logik (Susanne Langer)</b>
<b>20.01.2010</b>	<b>Anschauliches Denken (Bild – Begriff) –(Rudolf Arnheim)</b>